

Jello Shot

Choreographie: Ivonne Verhagen & Colin Ghys

Beschreibung:	32 count, 2 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag
Musik:	Jello Shot von Jay Allen
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

S1: Heel swivels, rock side, cross- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l, rock back- $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l/hitch

- 1&2 Rechte Hacke nach rechts, links und wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende rechts)
3-4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (Option: Mit Schlangenrolle nach links) (9 Uhr)
7& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
8& $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/links Knie anheben (12 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei am Ende: $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und kleinen Schritt nach links mit links)

S2: Side, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r/point, $\frac{1}{2}$ turn r/point, rock across-side, rock across-point

- 1-2 Schritt nach links mit links (Option: In die Knie gehen/Oberkörper beugen)) - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze rechts auftippen

S3: $\frac{1}{4}$ turn r, back, shuffle forward, cross-side- $\frac{1}{8}$ turn l, back- $\frac{3}{8}$ turn l-step

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S4: Mambo forward, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r, touch

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Side/sways, hold

- 1-3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Oberkörper nach links schwingen - Halten